

Plastkurs för kreatörer

11 maj 2010

Plastkurs för kreatörer

Materialbiblioteket presenterar för första gången någonsin en plastkurs som riktar sig till dig som är industridesigner, arkitekt, konstnär eller scenograf.

Kursens syften är att inspirera med kunskap och att stärka kreatörens argumentation gentemot uppdragsgivaren. Du lär dig plastens grunder och terminologi.

Med utgångspunkt i kreatörens förhållningssätt till material går vi under en heldag igenom plastens hårda och mjuka värden.

De viktigaste och vanligaste plastsorterna.

- Hur du känner igen dem.
- Deras viktigaste egenskaper.
- Inomhus eller utomhus? Kroppskontakt? Livsmedel? Så använder du rätt plast på rätt plats.
- Vilka plaster är billiga, vilka är dyra?

Hur formas och bearbetas plast?

- Vi förklarar de viktigaste bearbetningsmetoderna.
- Ytbehandlingar.
- Tillsatser. Så kan man ändra plastens egenskaper.
- Kan man få vilken färg man vill? Vi går igenom infärgning, lackering och effekter.

Plastens estetik

En del plaster känns billiga, andra dyra. Varför då?

- Känsla.
- Doft.
- Plastens klang.
- Kvalitetsupplevelse.

Materialbiblioteket.se™

Plastkurs för kreatörer

11 maj 2010

Plasten och miljön.

Vässa din argumentation i miljöfrågor!

- Kan man som kreatör försvara användandet av plast?
- Bioplaster: Vilka är de och vad kan man ha dem till?
- Återvinning: Vad händer med plasten vi slänger? Hur bra är återvunnen plast?

Vem bör delta?

Vi förutsätter att kursdeltagaren är yrkesverksam som kreatör inom områdena industridesign, arkitektur, konst, scenografi eller produktutveckling. Ingenjörer är hjärtligt välkomna men vi vill påpeka att inga som helst förkunskaper i kemi eller fysik är nödvändiga.

När och var

När: 11 maj 2010. kl. 10.00 - 16.00.

Plats: Materialbiblioteket, Telefonplan, Stockholm.

Pris: 2900 kronor + moms (= 3625 kr).

Anmälan: Anmälan görs genom att kursavgiften senast 30/4 är insatt på Bankgiro: **5825-6991**. Skriv för och efternamn i textfältet. **Maila även dina kontaktuppgifter till oss**. Observera att din anmälan är bindande.

Kursledare: Oliver Schmidt, industridesigner MFA, Designer SD och Björn Florman, teknikinformatör och marknadsföringsstrateg.

Kontakt:

Oliver Schmidt 070 959 49 05,
os@materialbiblioteket.se

Björn Florman 073 20 20 230,
bf@materialbiblioteket.se

www.materialbiblioteket.se

Om Materialbiblioteket:

Oliver och Björn grundade den permanenta materialutställningen Materialbiblioteket år 2005 och har sedan dess varit rådgivande åt landets designbyråer och många av landets ledande exportföretag. Materialbiblioteket har bland annat undervisat på Konstfack, KTH, Linköpings Universitet och Latvian Art Academy i Riga.



Materialbiblioteket.seTM